ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1060A5DD076C1D708BBBAD48EDF7B4FB
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"
Действителен: с 18.04.2024 до 12.07.2025

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины «Музееведение» направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль: «История и обществознание»

1. Цель и задачи освоения дисциплины:

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов знания об основных понятиях в области музееведения, об основных видах и типах научной работы в музеях, структуре, содержания и особенностях составления музейных экспозиций, сущности и специфики культурно-образовательной деятельности музеев.

Для достижения цели ставятся задачи: получить представление об общих проблем музейной деятельности, процесса становления и развития музея как социокультурного института на основе изучения как опыта России, так и основных мировых тенденций; изучить научный понятийный аппарат дисциплины; исследовать историю появления музеев, их функционирование в различных исторических условиях; изучить специфику передачи информации, проблему воздействия музейных средств и форм коммуникации на различные категории посетителей в процессе культурно-образовательной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Музееведение» относится к обязательной части первого блока ОПОП (Б.О.31). Освоение дисциплины «Музееведение» является важной составляющей подготовки обучающегося и успешной профессиональной деятельности в избранном направлении.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

– способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных знаний **(ОПК-8);**

– способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса **(ПК-2).**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- социокультурные факторы становления и развития музеев и музейного дела в России и за рубежом; генетическую (историческую) и современную типологию музеев и учреждений музейного типа; наиболее актуальные направления развития музейной науки;

уметь:

- отбирать научную информацию, относящуюся к музеям и учреждениям музейного типа различных эпох; составлять методическую разработку экскурсии;

владеть:

- системой практических навыков, необходимых в музейной деятельности (учет, хранение и комплектование фондов музея);
- навыками экскурсионно-выставочный работы в музеях;

– навыками анализа и оформления музейной экспозиции.

4. **Общая трудоемкость дисциплины составляет -** 4 зачетных единицы.

5. **Форма промежуточной аттестации –** зачет.